

OSZTÁLYOZÓVIZSGA KÖVETELMÉNYEK

Tagozat: általános iskola

Tantárgy: Ének - Zene

Az életkori sajátosságoknak megfelelően, egy projektmunka bemutatásával, a hozott népdalok vagy gyermekdalok felmondásával, valamint az összeállított, egész évet átfogó kérdéssorok megválaszolásával kerülnek értékelésre a vizsgázók.

A vizsgán jelen kell lennie minimum egy, az adott tárgyhoz tartozó műveltségterületes tanítónak vagy tanárnak is.

Követelmény: Projektmunka bemutatása, hozott népdalok vagy gyermekdalok felmondása, összeállított, egész évet átfogó kérdéssorok (dalfelismerés, zenei elemek) megválaszolása.

1. évfolyam

Első félév

- *A tanuló 3 népdalt vagy gyermekdalt elő tud adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből. A 3 dalból egyhez színes rajzot is készít. (projektmunka)*
- *Érzi az egyenletes löktetést, tartja a tempót, érzékeli a tempóváltozást.*

Második félév

- *A tanuló 5 népdalt vagy gyermekdalt elő tud adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből. Az 5 dalból egyhez színes rajzot is készít. (projektmunka)*
- *Érzi az egyenletes löktetést, tartja a tempót, érzékeli a tempóváltozást.*
- *A tanult zenei elemeket (ritmus, dallam) felismeri.*

2. évfolyam

Első félév

- *A tanuló 3 népdalt vagy gyermekdalt elő tud adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből. A 3 dalból egyhez színes rajzot is készít. (projektmunka)*
- *Érzi az egyenletes löktetést, tartja a tempót, érzékeli a tempóváltozást.*
- *A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatja meg.*

Második félév

- *A tanuló 5 népdalt vagy gyermekdalt elő tud adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből. Az 5 dalból kettőhöz színes rajzot is készít. (projektmunka)*
- *Érzi az egyenletes löktetést, tartja a tempót, érzékeli a tempóváltozást.*
- *A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatja meg.*

3. évfolyam

Első félév

- *A tanuló 3 dalt a tankönyvből választva el tud énekelni emlékezetből.*
- *A tanult zenei elemeket (pl. metrum, ritmus, dallam, dinamikai jelzések) felismeri kottaképről (kézjel, betűkotta).*
- *A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmus gyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatja meg.*
- *Meg tudja nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszertípusokat.*
- *Egy darab hangkeltésre alkalmas, kézzel készített ritmushangszer elkészítése. Pl. söröskupak csöngettyű, papírpohár csörgő, zörgődoboz, papírdob stb. és annak bemutatása. (projektmunka)*

Második félév

- *A tanuló 5 dalt a tankönyvből választva el tud énekelni emlékezetből.*
- *A tanult zenei elemeket (pl. metrum, ritmus, dallam, dinamikai jelzések) felismeri kottaképről (kézjel, betűkotta).*
- *A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmus gyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatja meg.*
- *Meg tudja nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszertípusokat.*
- *Egy darab hangkeltésre alkalmas, kézzel készített ritmushangszer elkészítése. Pl. söröskupak csöngettyű, papírpohár csörgő, zörgődoboz, papírdob stb. és annak bemutatása. (projektmunka)*

4. évfolyam

Első félév

- *Tisztán, helyes légzéssel, értelmezéssel, helyes artikulációval tudjon énekelni 3 dalt a tankönyvből választva, a dalok hangulatának megfelelő előadásmódban, emlékezetből több versszakkal.*
- *Meg tudja nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszertípusokat.*
- *Egy darab hangkeltésre alkalmas, kézzel készített ritmushangszer elkészítése. Pl. söröskupak csöngettyű, papírpohár csörgő, zörgődoboz, papírdob stb. és annak bemutatása. (projektmunka)*

Második félév

- *Tisztán, helyes légzéssel, értelmezéssel, helyes artikulációval tudjon énekelni 5 dalt a tankönyvből választva, a dalok hangulatának megfelelő előadásmódban, emlékezetből több versszakkal.*
- *Ismerje fel az ötvonalas kottarendszerben a hangköztávolságokat és tudja megnevezni azokat a relatív szolmizáció hangviszonyaiban a hangsor elemeivel. (pl. mi - szó)*
- *Meg tudja nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszertípusokat.*
- *Egy darab hangkeltésre alkalmas, kézzel készített ritmushangszer elkészítése. Pl. söröskupak csöngettyű, papírpohár csörgő, zörgődoboz, papírdob stb. és annak bemutatása. (projektmunka)*

ÉNEKESKÖNYV 5
(tankönyv)

Projekt feladat:

(Összesen két A-4-es oldal terjedelemben)

Készíthetsz ppt-t, vagy szövegszerkesztővel szerkesztett szöveget is, amit kinyomtatva le kell adnod a szóbeli vizsgán! Amennyiben kézírással készíted a beszámolódat, azt hozd magaddal a szóbeli vizsgára!

A: Nézz utána a fent említett tankönyvben, a füzetedben és a világhálón, majd fogalmazd meg **Bartók Béla életét az alábbi vázlatpontok alapján! (Maximum fél A-4 es oldal terjedelemben.)**

- Hol és mikor született Bartók Béla?
- Hol végezte felsőbb tanulmányait?
- Milyen zenei tevékenységekben vett részt?
- Milyen elismerésben (kitüntetésben) részesült?
- Milyen hangszeren tudott játszani?
- Hol és mikor halt meg?
- Melyik temetőben található a sírja?

B: Nézz utána a fent említett tankönyvben, a füzetedben és a világhálón, majd fogalmazd meg **Bartók Béla: Magyar képek – I. Este a székelyeknél c. művéről tanultakat!** Tankönyv: 9. oldal

(Maximum másfél A-4-es oldal terjedelemben.)

- Sorold fel a magyar képek tételeit!
- Nevezd meg az „Este a székelyeknél” tételben előforduló hangszereket, hangszercsoportokat!
- Hány dallama van, milyen a tempójuk?
- Melyik hangszer játssza a dallamot, melyik a kíséretet?
- Jelöld a dallamok sorrendiségét betűjellel!
- Milyen sorrendben lépnek be a dallamot játszó hangszerek és melyik dallammal? Írd a betűjel mellé a belépő dallamot játszó hangszer nevét!

C: Válassz ki a tankönyv 63-64. oldalán található zeneszerzők közül egyet, nézz utána a világhálón is, majd fogalmazd meg a rövid életrajzát, mi jellemezte a zenéjét, megemlítve főbb műveit is! A hangsúly a zenei tevékenységen legyen!

Szóbeli vizsga - A népzene világa

A: Kötelező dalok: Tudd emlékezetből elénekelni!

Népdal: Megismerni a kanászt...

Tankönyv: 8. oldal

Műdal: Johann Sebastian Bach: Parasztkantáta – részlet

Tankönyv: 58. oldal

B: Szabadon választott dalok: Tudd emlékezetből elénekelni!

Tankönyv: 10-32.

o.

Magyar népdal – Összes versszakkal.

Műdal – Lehetőleg a projektfeladatban választott zeneszerzőtől.

C: Eddig tanult ritmusértékek:

A táblára felírt ritmusértékek felismerése, ritmusnévvel való hangoztatása ritmustapssal.

D: Zeneelmélet:

- Eddig tanult hangsorok, hangközök.
- C-dúr és a-moll.
- Szolmizációs és abc-s nevek.
- A népdalelemzés szempontjai.
- Beszélj a népdalgyűjtésről.
- Népi hangszerek és jellemzőik.
- Régi és új stílusú népdalok jellemzői.
- Ütemjelzők meghatározása, váltakozó ütem.
- Ungaresca szó meghatározása.
- Fúvós, vonós és szimfonikus zenekar.
- A zongora.
- Kórusfajták, karnagy.
- Nonszensz költészet meghatározása.

E: Projektfeladat: A projektfeladatokról kell tudnod beszámolni, esetleg kérdésekre válaszolni!

6. évfolyam

Oktatási Hivatal

Tankönyv:
NAT 2020
ÉNEKESKÖNYV 6
(tankönyv)

OH-ENZ06TA

Projekt feladat:

(Összesen két A-4-es oldal terjedelemben)

Készíthetsz ppt-t, vagy szövegszerkesztővel szerkesztett szöveget is, amit kinyomtatva le kell adnod a szóbeli vizsgán! Amennyiben kézírással készíted a beszámolódat, azt hozd magaddal a szóbeli vizsgára!

A: Nézz utána a fent említett tankönyvben, a füzetedben és a világhálón, majd fogalmazd meg Kodály Zoltán életét az alábbi vázlatpontok alapján! (Maximum fél A-4 es oldal terjedelemben.)

- Hol és mikor született Kodály Zoltán?
- Hol végezte felsőbb tanulmányait?
- Milyen zenei tevékenységekben vett részt?
- Milyen elismerésben (kitüntetésben) részesült?
- Milyen hangszereken tudott játszani?
- Hol és mikor halt meg?
- Melyik temetőben található a sírja?

B: Nézz utána a fent említett tankönyvben, a füzetedben és a világhálón, majd fogalmazd meg Kodály Zoltán: Mátrai képek c. művéről tanultakat!

Tankönyv.: 20-28. oldal

(Maximum másfél A-4-es oldal terjedelemben.)

- A mátrai képek népdalai és tételei és rövid tartalma.
- A műben előforduló hangszerek, hangszercsoportok.
- Ki volt Vidrócki Márton?
- Népballada meghatározása és jellemzői.
- A madrigalizmus meghatározása és jellemzői?

C: Fogalmazd meg Tinódi Lantos Sebestyén életrajzát, a históriás ének kialakulásának körülményeit, jellemzőit, valamint a lant meghatározását!

D: Válassz ki a tankönyv 77-78. oldalán található zeneszerzők közül egyet, nézz utána a világhálón is, majd fogalmazd meg a rövid életrajzát, mi jellemezte a zenéjét, megemlítve főbb műveit is! A hangsúly a zenei tevékenységen legyen!

Szóbeli vizsga:

A: Kötelező dalok: Tudd emlékezetből elénekelni!

Magyar népdal: Énekeljünk, énekeljünk...

Műdal: Tinódi Lantos Sebestyén: Egri históriának summája két versszakkal.

Tankönyv: 6. oldal

Tankönyv: 42. oldal

B: Szabadon választott magyar népdal: Tudj egyet emlékezetből elénekelni!

Magyar népdal – Összes versszakkal

Műdal – Lehetőleg a projektfeladatban választott zeneszerzőtől.

Tankönyv: 8-42. o.

C: Eddig tanult ritmusértékek:

A táblára felírt ritmusértékek felismerése, ritmusnévvel való hangoztatása ritmustapssal.

D: Zeneelmélet:

- Eddig tanult hangsorok, hangközök, hármashangzatok.
- Módosítójelek és előjegyzés.
- Szolmizációs és abc-s nevek.
- F-dúr és d-moll, G-dúr és e-moll.
- Módosított hangok.
- Régi és új stílusú népdalok jellemzői.
- A szekvencia meghatározása, éneklése.
- A verbunkos és a verbunkos meghatározása.
- Magyar népi hangszerek.
- Az opera meghatározása – Említsd meg a tanult operákat is!
- A programzene és a szimfonikus költemény.
- Vonós, fafúvós, rézfúvós és ütős hangszerek
- A szimfonikus zenekar hangszercsoportjai és hangszerei.
- Basszuskulcs
- Variáció, szvit.
- Virtuozitás
- Rapszódia

E: Projektfeladat: A projektfeladatokról kell tudnod beszámolni, esetleg kérdésekre válaszolni!

7. évfolyam

Oktatási Hivatal

NAT 2020 (OH-ENZ07TA) ÉNEKESKÖNYV 7 (tankönyv)

Projekt feladat:

(Összesen maximum két A-4-es oldal terjedelemben)

A projektfeladatokat kinyomtatva kell leadnod a szóbeli vizsgán!

A: Keresd meg a világhálón az alábbi idézetek folytatását, és írd le röviden az értelmezését! (Maximum fél A-4-es oldal terjedelemben.)

"A zene ott kezdődik, ahol..." (Claude Debussy)

"Akinek szép a lelkében az ének, az hallja..." (Babits Mihály)

"Nem lehet egészen boldog ember az, akinek..... Erre az....." (Kodály Zoltán)

B: Válassz ki a tankönyv 38 – 86. oldalán található zenetörténeti korszakokból egyet! Nézz utána a világhálón is, majd fogalmazd meg a korszak jellemzőit, zenei műfajait, amennyiben van az újonnan megjelenő hangszereit, zenekartípusait! (Maximum másfél A-4-es oldal terjedelemben.)

C: Válassz ki a már jellemzett zenetörténeti korszakból egy zeneszerzőt a fent említett tankönyvből, majd fogalmazd meg az életrajzát, mi jellemzi a zenéjét, megemlítve a főbb műveit is. A hangsúly a zenei tevékenységen legyen!

Szóbeli vizsga

A népzene világa:

Kötelező dal: Tudd emlékezetből elénekelni!

- Tele szívünk örömmel... Tk.: 6. oldal

Szabadon választott dal: Tudd a népdalt emlékezetből elénekelni az összes versszakkal, a szövegét értelmezni, főbb jellemzőiről beszélni! Tk.: 10 - 34. oldal

Zeneelmélet: A választott dalhoz kapcsolódóan. Tk.: 7 - 9. oldal

- Eddig tanult ritmusértékek felismerése, hangoztatása

- Ütemmutatók/ütemjelzők: 3/8 Tk.: 19. oldal

- Dúr és moll hangsor hangjai

- F-dúr és d-moll

- G-dúr és e-moll

- A kereszt és a bé előjegyzés

- A szext hangköz Tk.: 12. oldal

- A szekvencia Tk.: 18. oldal

- A virágének Tk.: 20. oldal

- Lucázás szokása Tk.: 29 - 30. oldal

- Karácsonyi kántálás szokása Tk.: 31. oldal

- Régi és új stílusú népdal - Stb.

Zenetörténet: Tudd emlékezetből elénekelni!

- Ludwig van Beethoven: IX. szimfóniából – Örömóda

Tk.: 79. oldal

A-B-C Projektfeladat: Az általad kidolgozott feladatokról kell tudnod beszámolni, esetleg kérdésekre válaszolni!

8. évfolyam

Tankönyv:
OH-ENZ08TA
ÉNEKESKÖNYV 8

Projekt feladat:

(Összesen két A-4-es oldal terjedelemben)

Készíthetsz ppt-t, vagy szövegszerkesztővel szerkesztett szöveget is, amit kinyomtatva le kell adnod a szóbeli vizsgán! Amennyiben kézírással készíted a **beszámolódat**, azt **hozd magaddal a szóbeli vizsgára!**

A: Nézz utána a fent említett tankönyvben, a füzetedben és a világhálón, majd fogalmazd meg a magyar népzene világával kapcsolatos tudnivalókat az alábbi vázlatpontok alapján!

(Maximum fél A-4 es oldal terjedelemben.)

- Mikor és hogyan indult el a magyar népdal- és népzene gyűjtés?
- Kik és milyen gondolatok által jutottak el odáig, hogy szükséges a nép szellemi kultúrájának rögzítése?
- Sorold fel a főbb népzenei, néprajzi tájegységeket.
Tudd bejelölni vaktérképen!

- Mit tudsz a népdalgyűjtés kezdeteiről?
- Említsd meg a főbb népdalgyűjtőket, az eszközöket, amivel gyűjtötték a kezdeteknél a népdalokat!
- Hogyan indult el a táncművelés?
- Kik indították el, milyen rendezvények, versenyek stb. alakulhattak ki (a legkiemelkedőbbeket csak)?

B: Válassz ki a fent említett tankönyv fehér oldalain található zenetörténelmi korszakokból egyet, nézz utána a füzetedben és a világhálón is, majd fogalmazd meg a kiválasztott művészeti korszak jellemzőit, kiemelkedőbb zeneszerzők munkásságát, zenei műfajait, hangszereit, zenekartípusait stb.!

(Maximum másfél A-4-es oldal terjedelemben.)

C: Lehetőleg az általad kiválasztott zenetörténelmi korszakból válassz ki egy zeneszerzőt, a tankönyvből, fogalmazd meg, majd írd le a rövid életrajzát! A hangsúly a zenei tevékenységen legyen!

D: Lehetőleg az általad kiválasztott zeneszerzőtől válassz ki egy zeneművet a tankönyvből, fogalmazd meg, majd írd le a zenemű jellemzőit, tudnivalóit!

Szóbeli vizsga:

A: Kötelező dalok: Tudd emlékezetből elénekelni!

Magyar népdal: A mi cicánk megfázott...

Műdal: Joseph Haydn: Évszakok – A szorgos pászt...

B: Szabadon választott dal: Tudj egyet emlékezetből elénekelni!

Magyar népdal – Összes versszakkal.

Műdal – Lehetőleg a projektfeladatban választott zeneszerzőtől.

C: Eddig tanult ritmusértékek:

A táblára felírt ritmusértékek felismerése, ritmusnévvel való hangoztatása ritmustapssal.

D: Zeneelmélet:

- Diatonikus hangsorok, hangközök, hármashangzatok
- Aszimmetrikus lüktetés
- Pentaton hangkészlet
- Sirató, keserves
- Augmentálás, diminuálás
- Nyitány
- Hitóriás ének
- Madrigál
- Fúga
- Polifon szerkesztés
- Az orgona
- Passió
- Oratórium
- Versenymű
- Szvit
- Vonósnégyes
- Periódus
- Szimfonikus költemény
- Egész hangú skála
- Bolero
- Módosítójelek és előjegyzés
- Szolmizációs és abc-s nevek
- B-dúr és g-moll, D-dúr és h-moll
- Régi és új stílusú népdalok jellemzői
- Vonós, fafúvós, rézfúvós és ütős hangszerek
- A szimfonikus zenekar hangszercsoportjai és hangszerei

E: Projektfeladat: A projektfeladatokról kell tudnod beszámolni, esetleg kérdésekre válaszolni a szóbeli vizsgán!



BUDAPEST IX. KERÜLETI
SZENT-GYÖRGYI ALBERT ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM

OM: 035282

1093 Budapest, Lónyay u. 4/c-8.
E-mail: iskolatitkar@szgya.hu
www.szgya.hu

Telefon: +36 1/2175-987